

CURRICULUM VITAE

Mauro Pasqualini

Educación

- PhD en Historia Moderna, Emory University, History Department
- Master en Historia Moderna, Indiana University
- Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Profesor de Historia en Educación Media y Superior.

Publicaciones

- "The Remote Origins of Psychoanalysis in Italy: Modernism and the Psyche in Florence, 1903-1915," Culturas Psi, Vol. 1 n 0, Septiembre 2012.
- "Contesting Sexual Morality: Futurism, Masculinity, and Homosexuality in Florence, 1913-1914," Storicamente (en prensa)
- "Psychoanalysis to the People! Alienation, Anguish, and the Unconscious in a Review of the Italian Left, 1961-1969," Psychoanalysis and History, 15:1 (Enero 2013)
- "A Politics of Emotions in the Italian Left: Gender, Consumption and Intimacy in Lorenza Mazzetti's Advice Columns and Novels, 1961-1969" The Italianist, 32, iii, pp. 415-436
- "Origins, Rise, and Destruction of a Psychoanalytic Culture in Fascist Italy, 1922-1938," in Joy Damousi y Mariano Plotkin (eds), *Psychoanalysis and Politics. Histories of Psychoanalysis under Conditions of Restricted Political Freedom* (New York/Oxford: Oxford University Press, 2012)
- "From the Sexual Question to the Praise of Prostitution. Modernism and Sexual Politics in Florence, 1908-1914," Journal of the History of Sexuality, Vol. 21, n 3, Septiembre 2012.
- "Review: Agnès Desmazières, *L'inconscient au paradis. Comment les catholiques ont reçu la psychanalyse, 1920-1965*," Journal of the History of the Behavioral Sciences, Vol 48, n 4, Otoño 2012.
- "Review: 'Il Nemico dell'Uomo Nuovo. L'omosessualità nell'Esperimento Totalitario Fascista', by Lorenzo Benadusi," Modern Italy, Vol 14, n 2, Mayo 2009.
- "Trabajo y Alienación en el Joven Marx," en Razón y Revolución, N ° 5, otoño de 1999
- Con Valeria Manzano, "Raymond Williams: aportes para una teoría marxista de la cultura," Razón y Revolución, n ° 4, 1998.

Ponencias en Congresos y Conferencias

- "Making the Personal Political: Psychoanalysis and Feminism in the Italian Left, 1961-1969" Berkshire Conference on the History of Women, Amherst, Mass, 2011.
- "The Homosexual as Futurist: The Tavolato Case and the Gender Politics of an Italian Avant-garde, 1913-1914" American Historical Association, Boston, 2011.
- "Adonde van los pelilargos?" El Partido Comunista Italiano frente al desafío de las culturas juveniles, 1960-1966," VII Jornadas Nacionales de Historia Moderna y Contemporánea, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Octubre 2010

- “Psychoanalysis and Fascism in Italy,” *Psychoanalysis and Politics: Histories of Psychoanalysis and Political Repression*, Citté Internationale Universitaire de Paris, Paris, Septiembre 2010.
- “A Grammar of Emotions for Young Communists: Lorenza Mazzetti’s Fictional Novels and Advice Columns (1961-1966),” *Association for the Study of Modern Italy, Annual Conference 2009*, Institute for Germanic and Romance Studies, University of London, 27-28 de Noviembre, 2009.
- “Intelectuales, Vanguardias y Sexualidad en la Florencia de Pre-guerra: Los Casos de *La Voce* y *Lacerba*, 1908-1914” in *XII Jornadas Interescuelas y Departamentos de Historia*, Universidad Nacional del Comahue, Bariloche, Argentina, Octubre 2009.
- “Italo Svevo y los Origenes de la Cultura Psicoanalitica Italiana” in *Primeras Jornadas de Historia, Psicoanalisis y Filosofia*, Buenos Aires, Argentina, Octubre 2009
- “Sexuality and Cultural Renewal. The Politics of Sexuality in the Italian Journal *La Voce* (1910),” 32nd Annual Meeting of Social Science History Association, Chicago, Noviembre 15-17, 2007.
- “*Mind* and the Italian Avant-Garde: The Case of Leonardo, 1903 – 1907,” *Mind Symposium*, Virginia Tech University, Blacksburg, Diciembre 2005.
- “Occultism and Mysticism in the Italian Avant-garde: The case of *Leonardo*.” Paper to the roundtable *Occult Abandonment in Modernist Epistemology*, Seventh Conference of the Modernist Studies Association, Chicago, Noviembre 2005.
- “Capitalismo Tardío, Acumulación Flexible y Postmodernismo, Distintas Formas de dar Cuenta de la Contemporaneidad”, *VIII Jornadas Interescuelas y Departamentos de Historia*, Universidad Nacional de Salta, Septiembre 2001.
- “El Marxismo en los Tiempos del Posmodernismo”, *III Encuentro de Estudios Humanísticos para Investigadores Jóvenes*, Santiago de Chile, Agosto 2001.
- “Georg Lukacs a través del siglo XX,” *Primeras Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea*, San Miguel de Tucumán, Octubre 1999.

Becas

- Hagley Library Exploratory Research Grant, Octubre 2011
- ACLS/Mellon Dissertation Completion Fellowship, 2011-2012
- Ross H. and May B. McLean Prize, 2007
- Arts and Sciences Fellowship, Emory University, 2006-2011
- Fellowships for Graduate Studies, College of Arts and Sciences, Indiana University, 2005
- Overseas Research Fellowship, Office of International Programs, College of Arts and Sciences, Indiana University, 2005.
- Office of International Services Award, Indiana University, 2005

Docencia

En Emory University, Departamento de Historia

Teaching Assistant. History of Modern Italy. Prof. Walter Adamson. Emory University, Septiembre-Diciembre 2008.

En Indiana University, Departamento de Historia

- Teaching Assistant, Latin American History. Prof. Peter Guardino, Enero-Abril 2006.
- Teaching Assistant , American History I. Prof. Martha Taysom. Indiana University, Septiembre-Diciembre 2005
- Instructor. History of the Holocaust. Prof. Mark Roseman. Indiana University. Enero-Abril, 2005.

-Instructor.American History I. Prof. Konstantin Dierks. Indiana University Septiembre-Diciembre, 2004.

En la Universidad de Buenos Aires

-Ayudante de 2º interino ad honorem en la materia Historia Económica y Social Argentina, Facultad de Ciencias Económicas, UBA, Agosto 2000-Agosto 2003

-Ayudante de 2º interino rentado en la materia Historia de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Educación, UBA, Marzo-Junio 2003

Idiomas

-Ingles

-Italiano

-Castellano

-Alemán (solo lectura)

-Francés (solo lectura)